



DÉJÀ 10 ANS

Ça y est la 6º édition de la Toile des Palmistes est enfin là mais cette année marque déjà nos 10 ans d'existence !

Et si vous veniez fêter ça avec nous ?!

Cette année encore, nous vous emmenons aux quatre coins du monde avec des films actuels, audacieux, drôles (ou moins drôles), touchants, poétiques, etc. qui n'omettent jamais de raconter des histoires.

Une programmation riche qui n'oublie pas le travail essentiel et important de nos cinéastes de Guyane et de nos voisins de la Caraïbe sans lesquels notre festival n'aurait pas de raison d'être. Et parce que leur travail ne date pas d'hier nous ferons également un voyage dans le temps pour voir ou revoir des oeuvres de notre patrimoine cinématographique lors d'une soirée spéciale.

Au programme également, notre concours de courts-métrages, véritable révélateur de talents, ainsi que le cine-concert, voyage sonore illustrant cette annee des dessins animes, font partie des rendez-vous incontournables de nos soirées. Les nouveautés 2022 porteront une attention particulière au jeune public, en proposant une programmation spéciale adaptée!

A découvrir en famille, en couple, entre amis ou en solo. La Toile des Palmistes 2022 se déroule du 27 au 29 octobre. Nous vous attendons déjà.

À très vite!

L'équipe G-CAM









le mot de l'invité Canal+

et président du Jury PRIX RÉVÉLATION CANAL+. révélateur de talents locaux



Sébastien MICHINEAU

«J'ai intégré C+ en 2002. Après être passé par Les chaînes Planète, j'ai rejoint le pôle Création Originale en 2007. D'abord en tant que chargé de négociations, jusqu'en 2016, date à laquelle j'ai commencé à assister Arielle Saracco en tant que conseiller de programme (humour et formats courts) et responsable du Bureau Des Auteurs. En 2020, j'ai récupéré une partie des projets de Création Décalée, en qualité de chef de projet éditorial. Depuis septembre 2022, je travaille également avec le Studio Bagel sur différents projets éditoriaux. Je suis très honoré de représenter Canal Plus au festival de la Toile des Palmistes!»



Anne-Sophie NANKI

Réalisatrice et scénariste, Anne-Sophie Nanki est née en Guadeloupe. Elle aiguise ses talents de scénariste en contribuant à des courts métrages, des séries "Exterminez toutes ces Brutes" de Raoul Peck et des longs métrages dont "À Genoux les gars" d'Antoine Desrosières. En janvier 2022, elle réalise son premier court métrage tourné en Guadeloupe "Ici s'achève le monde connu". Elle souhaite offrir au cinéma des récits plus inclusifs et représentatifs de la diversité des expériences et des vécus du



Pélagie Serge POYOTTE

Réalisateur né à Cayenne en 1970, il débute en réalisant des courts-métrages amateurs en Super 8 et HI8 à l'adolescence avant de travailler pour RFO Guyane en tant qu'animateur TV et radio. Il part faire des études de cinéma à l'ÉSEC de 1996 à 1998 puis réalise plusieurs clips, courts-métrages et séries dont : "Bon na rien (ou chronique d'un mouton paresseux)", Beautiful", "Kaz touloulou", etc. En 2020, il achève la production de son premier long-métrage, "Le lien qui nous unit" produit et distribué par sa société de production, Inselberg Films et co-produit par Bear Team production.



Gilles ELIE-DIT-COSAQUE

Réalisateur, photographe et graphiste, Avant "Zépon" son premier long-métrage de fiction, Gilles Elie-Dit-Cosaque a réalisé des programmes courts comme "Kamo", ou "Un air de Césaire", des documentaires comme "Ma grena et moi, Outre-mer Outretombe, Zétwal, La liste des courses, Nous irons voir Pelé sans payer, Je nous sommes vus." Se sont autant de sujets de société traités avec un tact et un humour qui font sa marque de fabrique. La pluralité des voix singulières qu'il compose mêle avec modestie l'analyse socio-politique du documentaire et la poésie narrative de la fiction.

LA TOILE DES PALMISTES PAR ET POUR LES JEUNES

Les jeunes s'emparent de la Toile des Palmistes à travers différentes actions dédiées à la nouvelle génération sur cette sixième édition.

• LES JEUNES AMBASSADEUR-RICE-S DE LA TOILE

De septembre à octobre 2022, la G-CAM propose une série d'ateliers d'éducation à l'image à destination d'une soixantaine de jeunes issu∙e∙s du Lycée Polyvalent Lama-Prévot, de l'École de la Deuxième Chance et de l'Université de Guyane. Certain-e-s participant-e-s ont pour mission de réaliser des contenus vidéo diffusés en amont et durant le festival. Alors ouvrez les yeux et souriez, ils vont peut-être vous filmer!

PASSEURS D'IMAGES S'INVITE A LA TOILE DES PALMISTES

passeurs Notre partenaire à l'année, Pôle Image Maroni, porteur du dispositif « Passeurs d'images » en Guyane, s'investit sur le volet « Éducation à l'image » du festival via la mise en place d'un Parcours de cinéma :

Les jeunes de l'association Libacadabra de St Jean du Maroni qui ont participé à la réalisation du film « Nenseki » sélectionné dans la programmation du festival, viendront présenter leur film durant le festival. Encadré•e•s par le réalisateur Hugo Rousselin, ces jeunes pourront s'immerger dans la mise en œuvre d'un festival, rencontrer et interviewer les équipes organisatrices et les professionnel·le·s présent·e·s.

Une Restitution d'un atelier autour de la programmation est également organisée dans le cadre de « Passeurs d'images » : Durant 3 jours les stagiaires du dispositif d'accompagnement social par l'art du Théâtre de l'Entonnoir ont regardé une sélection de courts métrages proposés par Sandra Quintin, intervenante du Pôle Image Maroni. Ils ou elles se sont mis es en inclusif dans la peau de programmateur, ont mis en débat leur choix, afin de vous proposer une programmation autour d'une thématique qui les a inspirés.

EXPOSITION SUR LES METIERS DE LA FILIERE CINEMATOGRAPHIQUE

Pendant tout le festival, venez découvrir l'exposition sur les métiers du cinéma réalisés par la G-CAM et le collectif Lova Lova sur la place des Palmistes (en face du cinéma l'Eldorado). Ce projet pédagogique met en valeur les nombreux métiers de la filière cinématographique, dont beaucoup sont trop peu connus.

PRIX CANAL+ RÉVÉLATEUR DE TALENTS LOCAUX

Le ou la lauréat•e du "PRIX CANAL PLUS" sera choisi•e parmi les films de la programmation produits en Guadeloupe, Martinique et Guyane. Sébastien MICHINEAU présidera le jury de la seconde édition de ce "PRIX CANAL PLUS".

Le Lauréat recevra un prix de 5 000 euros, et bénéficiera d'un accompagnement médiatique par Canal Plus : diffusion prime sur la chaine premium Canal Plus, réseaux sociaux

Une équipe de CANAL PLUS sera présente durant le festival, caméra à la main, dans l'objectif de capturer les moments forts de cet évènement de célébration du cinéma.





Court Animation - France - 08 min

22H56 ATER

Court Fiction — La Réunion — 21 min

23H20 SIDERAL

Court Fiction - Brésil - 16 min

Réalisé par Carlos SEGUNDO

Portugais - SST français

Court Fiction - France - 07 min

Loïc REMY, étudiant-e-s de ARTFX

Anglais - SST français

Salle N°2

故故

l'Entonnoir.

20H30 ZEPON

d'images

23H36 RELATIVITY

remier lancement d'une fusée, à Natal, au Brésil. Lui est

Réalisé par Jules REBUFFAT, Hugo ASTESANO, Loïc CIAUX,

illaume HULOT, Benjamin MATTHYS, Victor PIQUEMAL,

Adams, est le premier astronaute envoyé à une vitesse

proche de celle de la lumière. Myriss, observe cette vitesse

19h15 RESTITUTION

Ouvert à tous·tes - venez

découvrir une programmation

de films effectuée par les

d'accompagnement social

Long-Métrage Fiction - Martinique — 114 min

22h30 Rencontre

de «ZEPON», Gilles

ELIE-DIT-COSAQUE.

n présence du réalisateur Gilles ELIE-DIT-COSAQUE

En Martinique, à la suite d'un pari, un homme joue son

Débat avec le réalisateur

stagiaires du dispositif

par l'art du Théâtre de

D'UN ATELIER AUTOUR

DE LA PROGRAMMATION

mécanicien, elle, femme de ménage. Ils ont deux enfants

DÉCONSEILLÉ AUX - DE 12 ANS

Français / Créole réunionnais - SST français

Sahar explore inlassablement les paysages volcaniques

pour trouver un minéral rare. Mais ce qu'elle découvre

DÉCONSEILLÉ AUX - DE 12 ANS

Réalisé par Pierre-Louis BOURON, Zoé CHATAIGNER, Lena

HOSDEZ, Aude MAHIEUX, Mélanie ROHMER, Martin TEILLET

Luis, un sculpteur marié, entreprend de reproduire sa voisine en argile. Il ne peut s'empêcher de l'épier depuis qu'il a découvert un orifice dans leur mur mitoyen.

femme noire revit sa grossesse traumatisante, dans u

20h48 D'ALINE

Court Fiction - Suisse / Sénégal — 27 min

Qui est Aline Sitoe Diatta ? Qu'a-t'elle fait, qui sont les gen

qu'elle a marqué ? Une quête pour comprendre Aline mais

Réalisé par Rokhava Marieme BALDE

aussi pour se comprendre soi-même.

21h15 DE CHAIR

Court Fiction - France - 19 min

éalisé par Florence ROCHAT et Séréna ROBIN

Diola / Wolof / Français - SST français

Court Fiction - La Réunion - 17 min

voquent le monde d'hier et de demain.

Réalisé par Céline SALLETTE



Court Animation - France - 06 min étudiant-es- de ARTFX Réalisé par Aniun ZOU, Mélodie LEGER, RIMBERT, Yu LIU, Kevin HAMIMI, étudiant-e-s de ECV Paris **JEUNE PUBLIC + 6 ANS** Frida, une jeune poule, rêve de chanter. Cependant, son

Sans dialogues • JEUNE PUBLIC + 6 ANS village est régi par une loi que tous doivent respecter : Une goutte d'eau prend vie et se retrouve livrée à elle-même pour survivre sous une chaleur accablante. Elle rencontre seuls les cogs chantent, les poules doivent couver. une créature végétale qui l'abrite et la protège du soleil. 20h43 EN SURFACE

19h55 GREEN

L9h00 ACCUEIL

OFFICIELLES

DES SPECTATEURS

19h30 ALLOCUTIONS

L9h45 OUVERTURE DE LA

1^{ere} soiree du festival



Réalisé par Arielle COHEN, Louis FLOREAN, Théo FRATISSIER, Camille POIRIEZ, Eloïse THIBAUT, étudiant-e-s de ARTFX Sans dialogues • JEUNE PUBLIC + 6 ANS Green, un orang-outan, nous fait découvrir sa forêt natale de Bornéo, quand un événement inattendu va venir perturber

THE BURNING 19h59 LIFE OF BARNEY



Réalisé par Jordan PLACÉ, Mariorie SAUTEL, Beniamin GACHOT. Noëlina FAURY, Thomas LANGLOIS, Benjamin MAKKI, Maurine FAUVERT, Samuel BESSEAU, étudiant-e-s de l'ARTFX Anglais - SST français • JEUNE PUBLIC + 8 ANS

Barney, un sac plastique désireux d'obtenir une nouvell vie, se met à la poursuite d'un camion à recycler, mais les rues de la ville vont être impitoyables à son égard.



Court Animation - France - Of min Réalisé par Corto ZIELENKIEWICZ, Samuel MEGANCK. Hugo BUVAL, Élise BOURGEOIS, Clémentine CASES, Nicolas RAYROLLES, Clara FRANCESCHINI, étudiant-e-s de l'ARTFX Sans dialogues • JEUNE PUBLIC + 8 ANS Hakam est un jeune homme d'origine amérindienne vivant au milieu des séquoias. Pour devenir un gardien au sein de son clan, Hakam devra affronter un feu de forêt.

LA MEMOIRE 20h13 DE L'EAU



Réalisé par Baptiste TASSIN, Sarah BERRA, Diego MAGGIORE Akshat SINHA, Patricia DUPUY, étudiant-e-s de MOPA Sans dialogues • JEUNE PUBLIC + 10 ANS Une astronaute s'écrase sur une planète déserte et aride Alors qu'elle tente de survivre, elle découvre la vraie nature

L'ARCHE 20h20 DES CANOPEES





Court Fiction - France / Liban - 15 min Réalisé nar Rakan MAYASI

> Boushra, une fille syrienne cueillant des pommes de terre au Liban, revient d'une longue journée de travail sur le terrain pour



Court Animation - Islande - 04 min Réalisé par Fan SISSOKO Anglais - SST français • JEUNE PUBLIC + 10 ANS En rentrant dans l'eau glacée de la mer Islandaise, une ieun

> A LA RECHERCHE Réalisé par Olmo OMERZU chèque - SST francais ÉCONSEILLÉ AUX - DE 12 ANS

LE CENSEUR 20h00 DES REVES



Court Fiction - France - 18 min Réalisé par Léo BERNE et Raphael RODRIGUEZ DÉCONSEILLÉ AUX - DE 12 ANS Chaque soir, Le Censeur et son équipe modèrent les rêves de Yoko. Ce soir pourtant, rien ne se passe comme prév

20H19 HAUT CARBET



Court Fiction - Guyane - 24 min

d'un salon automobile. Elle ignore que la formation n'a qu'un

21h34 TRAYTOWN

Lucie débute sa journée d'entraînement pour devenir hôtesse



Court Fiction - Jamaïque — 14 min Réalisé par Nadean RAWLINS et Gareth COBRAN Anglais - SST français

Aria Sawyer met tout en oeuvre pour devenir la prochaine députée de Traytown. Lors d'une collecte de fonds, son mari avide de pouvoir, Dimitri, découvre sa liaison avec Janelle

21h48 REGARD NOIR



Incumentaire - France - 74 min Réalisé par Aïssa MAÏGA et Isabelle SIMEONI

Aïssa Maïga rencontre des personnalités engagées qui livrent leurs points de vue sur la représentation des femmes noires à l'écran et interpellent sur les questions des stéréotypes ou du plafond de verre.

DU CONCOURS DE COURT-METRAGES « ERREUR DE CASTING » ET DIFFUSION D'UNE SELECTION DE 5 FILMS

19H05 PRESENTATION

TRUMPETS 19h30 IN THE SKY



Sans dialogues



Court Fiction – République Tchèque – 15 min





En présence du réalisateur Philippe PASSON

Deux amis partent en carbet. Dans l'après-midi, un jeune nomme se joint à eux. Le soir c'est une jeune femme qui

20h40 Rencontre Débat avec le réalisateur du court-métrage «HAUT CARBET». Philippe PASSON.

LE MARCHAND 20H55 DE SABLE



Réalisé par Steve ACHIEPO

chez sa mère avec sa fille. Un jour, une tante débarque chez eux avec ses trois enfants. Djo bascule et devient marchand

21h30 CIRQU'AMAZONIA

19h15 ACCUEIL DES SPECTATEURS



Court Fiction - France - 15 min Réalisé par Adrian MOYSE DULLIN

Dans le bus, Kenza met son petit frère naïf et romantique à l'épreuve : professer son amour pour une fille qu'il aime mais qui ne le connaît pas.

20h02 REINE KAYANM



Réalisé par Nicolas SERY Créole réunionnais - SST français Ray, un ados de la Réunion, veut rejoindre le groupe de métal de ses amis, mais pour cela, il a besoin d'un vrai tambour. Son père lui offre une solution.

20h23 PETIT FRERE



Court Fiction - Guyane — 17 min Réalisé avec 12 jeunes de la MFR des Fleuves de l'Est et le Collectif Lova Lova. En présence des réalisa-

À Régina, Andy et Rosa sont sans nouvelles de leur mère

20h40 ECHANGES du court-métrage

depuis des mois. Un soir, ils décident de partir à sa recherche.

avec les réalisateur·rice·s «PETIT FRERE», Léa MAGNIEN et Quentin CHANTREL

REMISE DES PRIX

DU CONCOURS DE COURT-METRAGE « ERREUR DE CASTING» ET DIFFUSION DES FILMS LAUREATS

21h10 NENSEKI



St Jean à Saint Laurent du Maróni sous la direction de Hugo ROUSSELIN passeurs d'images

Réalisation collective par 10 jeunes du quartier

La découverte d'une bague dans la forêt, plonge Cadi dans une aventure où la tradition va l'aider à soigner les blessures anciennes et réparer les fautes de sa famille.

21h23 ECHANGES avec les réalisateurs du court-métrage «NENSEKI», les 10 jeunes du quartier St Jean accompagé·e·s de Hugo ROUSSELIN



VENDREDI 28 OCTOBRE 2022

SÉLECTION FIFAC 2021

22h22 ECHANGES

avec le réalisateur

«CIRQU'AMAZONIA»,

22h28DE DOMINOS

Court Fiction - Martinique - 04 min

Un bref aperçu de la pratique des dominos aux Antilles

22h32 COKELICOPS

Court Animation - France - 05 min

étudiant-e-s de ECV PARIS

dévoile la présence d'un infiltré.

22h37 SPIDER

Court Fiction - Australie - 10 min

DÉCONSEILLÉ AUX - DE 12 ANS

Le problème, c'est qu'il ne sait pas s'arrêter.

DÉCONSEILLÉ AUX - DE 12 ANS

Court Fiction - Australie - 14 min

DÉCONSEILLÉ AUX - DE 12 ANS

Jack trouve en Rose la partenaire idéale : elle aime les farces autant que lui. Hélas, la quête du couple pour se

surpasser l'un l'autre peut conduire à la plus scandaleus

Réalisé par Nash EDGERTON

Anglais - SST francais

des blague sa copine qui, ce jour-là, n'a pas le coeur à rire.

Réalisé par Nash EDGERTON

Anglais - SST français

22h47 BEAR

JEUNE PUBLIC + 10 ANS

Réalisé nar Oriane LEPARMENTIER Loic GIIII OII

Lambert DOTHEE, Felix SIKORA, Elie BOUDALIER,

u cours d'une réunion à huis clos, trois narcotrafiquants

découvrent un dispositif d'écoute installé à l'envers qui

Réalisé par Amingo THORA

FRESK - PARTIE

du documentaire

Hugo ROUSSELIN

'univers de Latitude Cirque...

es rêves de devenir artiste de cirque, deux élèves pa

se former dans de prestigieuses écoles, un stage de cirque

DE COURT-METRAGES « ERREUR DE CASTING » ET DIFFUSION D'UNE SÉLECTION DE 5 FILMS

d'une dizaine de jours qu'ils vont donner à Camopi, voilà **18H2O SOIREE SPECIALE** «FILMS DE PATRIMOINE»

LE BOUILLON 18h25 D'AWARA



Réalisé par Marie-Clémence & Cesar PAES Interreg I

À partir de la recette du bouillon d'awara, prise à la fois

22H40 DES VILLES comme une métaphore et comme pratique concrète, le film explore la réalité multiculturelle qui compose la Guyano



En présence du réalisateur Pélagie Serge POYOTTE

David a des relations difficiles avec sa mère et sa soeur. Il traîne avec ses quatre amis d'enfance. Ils ont des projets en tête, mais renvoient une image de bons à rien.

MAKING-OFF DU 20h18 FILM BON NA RIEN



Réalisé par Véronique LOIT-TOURNIER Interreg 🔳

Découvrez l'envers du décor du tournage du court-métrage BON NA RIEN.

20h30 Rencontre Débat avec Serge POYOTTE, réalisateur de «BON NA RIEN».

OUTRE-MER 20H55OUTRE-TOMBE



En présence du réalisateur Gilles ELIE-DIT-COSAQUE Interreg I

dans le processus de la vie. Les traditions d'accompagnement du défunt bien qu'elles soient en pleine mutation v ont encore une forte importance.

SCANNEZ-MOI

Aux Antilles, la mort s'inscrit un peu plus qu'en métropole

21h50 Rencontre

19h30 OUVERTURE

20h00 CINE-CONCER

Placé sous la direction de Pierre-Marie

Levaillant, le Big Band du Conservatoire

de Musique Danse et Théâtre de Guyane,

augmenté d'instrumentistes d'orchestre

d'harmonie, mettra cette année en musique

des courts métrages de dessins animés.

JEUNE PURLIC

(ler extrait : Tuurngait)

20h10 SHADOWS

Court Animation - France - 07 min

Réalisé par Louna PETTE, Srushti KAKADE, Myrtil.

LAPIERRE: Manon BERNARD-VIGNE, Marine GUARNACCIA

Astride LAOUETTE, Virginie PELLET, étudiant-e-s d'ESMA

Sans dialogues • JEUNE PUBLIC +6 ANS

Wachiwi et son petit frère Peopeo vivent seuls dans un

jardin clôturé. Alors que Peopeo rêve de nouveauté, Wachiwi

fixe les limites qui devraient les protéger du danger

20h17 CINE-CONCERT

JEUNE PUBLIC

(2éme extrait : Le bouquet)

20h24 DE LIBERTE

Court Animation - France - 04 min

Réalisé par Auriane CHAPOT

(3éme extrait : Miam)

JEUNE PUBLIC +6 ANS

DES PORTES

Débat avec Gilles ELIE-DIT-COSAQUE, réalisateur de «OUTRE-MER OUTRE-TOMBE» et «ZEPON».

22H22 MOUNE 0



Court Documentaire Expérimental - Guyane - 17 min Réalisé par Maxime JEAN-BAPTISTE

film "Jean Galmot aventurier" d'Alain Maline, les images de "Moune 0" révèlent la survivance de l'héritage colonia

MONTABO LA COLLINE **AU DESSUS**



Réalisé nar Jean-Wendy HYACINTHE

l a colline de Montabo a toujours été considérée comme un endroit un peu étrange, sujet à de nombreuses discussions et à propos duquel on rapporte maintes histoires..

22H52 FOUYE ZETWAL



our la 2ème édition consécutive

à l'honneur à travers la projection de

lms anciens et la tenue de renconti

artenaires du Proiet Interreg CINAUCA

ette démarche s'inscrit dans le proje

terreg CINUCA qui oeuvre à la protec

tographique et audiovisuel caribée

est aussi dans ce cadre qu'est conduit

ventaire des fonds audiovisuels et

sociations, entreprises, particulier

si vous détenez un film antérieur à

l'an 2000, vous êtes concernés!

RENCONTRES

PROFESSIONNELLES :

scannez le QR Code.

Pour obtenir le programme

détaillé de ces journées de

rencontres professionnelles,

matographiques de Guyane qui se

sionnelles en partenariat avec le

la Toile des Palmistes met le patrimoir

vies passées lui reviennent

Un explorateur se vantait d'avoir capturé ... la liberté Réalisé par Wally FALL 20h28 CINE-CONCERT Créole Guadeloupéen - SST français Alors qu'elle va retrouver son père, une femme fait le point JEUNE PUBLIC sur sa vie. Sur son trajet, lentement, des souvenirs de ses

20h35 Scarecrow



Réalisé nar Garance DUCHENE-RIBAS, Florent GAYOT, Louve JACQUET, Rénalya MIRANDE NEY, Théo MONTI, Anaëlle SIEUW, Baptiste VERGUET Sans dialogues • JEUNE PUBLIC +10 ANS Un épouvantail courageux combat un dangereux prédateur pour protéger son champ de maïs.

20h39 LENNY



Portrait touchant et intimiste de Lenny, ieune guvanais en

Réalisé par Isabelle HIDAIR-KRIVSKY

Le projet Interreg CINUCA est cofinancé par le FEDE dans le cadre du programme Interreg Caraïbes V. LES RACINES 20h51 ARDENTES

Court Fiction — La Réunion — 18 min

Adolescente, Inaya est partie de l'île de la Réunion et ne pensait pas qu'elle y reviendrait. Mais il est enfin temps de tuer les vieux démons qui hantent la famille.

Réalisé par Camélia JORDANA

Idorado

18h30 CAILLOU

SAMEDI 29 OCTOBRE 2022

21h09 DES CHASSEURS

nrine et Milo. deux lycéens, s'égarent en forêt au cours

d'une épreuve de course d'orientation, sans téléphones

Leur errance les mène à un parc d'attractions désaffecti

Court Fiction - France - 16 min

Réalisé par Pascale ARBILLOT

21h25 ESPOIR

Court Fiction – France – 20 min

Jeff, quinze ans, est un grand espoir du football français.

Alors qu'un match décisif approche, Jeff peine à supporter

AU-DELA

Lina se prépare pour se rendre à la prison des Baumettes

et assister à son tout premier parloir avec son compagnon

BEL TI KOTE

incarcéré depuis peu. Dehors, la vie est mieux sans lui.

22h00 EPISODES 1 & 2

Pilote de série fiction - Guyane — 48 min

En présence des réalisateurs Marvin YAME

Léo, adolescent d'origine guyanaise ayant grandi à Paris,

arrive au péyi à la suite d'un drame familial. Il va découvrir

la Guyane aux côtés de sa famille qu'il rencontre pour la

22H48 RENCONTRE

du pilote de la série

et Emmanuel CAUSSE

23H00 REMISE DU PRIX

RÉVÉLATEUR DE TALENTS LOCAUX

23h15 DISCOURS

CANAL PLUS

«BEL TI KOTE»,

Marvin YAMB

DEBAT avec les réalisateurs

et Émmanuel CAUSSÉ

21h45 DES MURS

Court Fiction - France - 14 min

Réalisé par Rémi SOGADJI

Réalisé par Nixon SINGA

la pression de l'excellence.



Réalisé par Anthony CHAMBEAU, étudiant à l'EICAR

Omar, un sans-abris consommateur de crack, fume toute la nuit dans la tente de Malia qui disparaît à son réveil. Un jour,

L<mark>8h50 Jamais Trop Tard</mark> !

Valère veut fuir la maison de retraite! Mais il lui faut le code

de la porte, que Jacqueline, une autre résidente, possède. Elle va donc lui proposer un marché.

ÉCONSEILLÉ AUX - DE 12 ANS

a nuit dans la tente de Malia qui d se met en quête de la retrouver.

Court Fiction - France — 15 min

Réalisé par Julie PIQUEMAL

19h10 DA YIE

Court Fiction - Ghana- 21 min

DÉCONSEILLÉ AUX - DE 12 ANS

Ghana, un homme recrute des enfants pour faire un travai

risqué. Puis, il commence à se demander dans quelle mesure leurs vies seront bouleversées par les événements imm

Court-Métrage Fiction — Sénégal/france — 24 min

Astel et son père s'occupent de leur troupeau de vaches. Un jour, au milieu du désert, la rencontre entre la jeune fille

19H56 LEVE TES MORTS

Court Fiction - France / La Réunion - 16 min

1752, à la Réunion. Soa, ancienne esclave malgache, pense

un choix , rester avec ses proches ou retourner chez elle

20H13 MONDE CONNU

Court Fiction - Guadeloupe — 26 min

Sranan Tango - SST français

21H13 SALOUM

Long-Métrage Fiction - Sénégal — 72 min Réalisé par Jean-Luc HERBULOT

2003, trois mercenaires chargés d'extraire un trafiquant de drogue de Guinée-Bissau sont contraints de se cacher dans la région mystique du Saloum, au Sénégal.

DÉCONSEILLÉ AUX - DE 12 ANS

dans un périple ou il peut perdre la liberté et la vie.

20h39 Rencontre

Débat avec Anne Sophie

NANKI, réalisatrice de

«ICI S'ACHEVE LE MONDE CONNU»,

en présence des acteur•trice•s Christian

TAFFANIER et Loriane ALAMIJAWARI.

En présence de la réalisatrice Anne Sophie NANKI

ICI S'ACHEVE LE

En présence du réalisateur Hugo ROUSSELIN

et un berger perturbe leurs vies quotidiennes

Réalisé par Anthony NTI

19H32 ASTEL

Bankshall Co

éalisé par Ramata-Toulave SY

Peul - SST français

Marc BARRAT - Wally FALL Serge PASTOR - Olivier SAGNE Murielle THIERRIN - Marvin YAMB

Programmation volet patrimoine :

Amandine CRUZ Community manager

Réalisation bande annonce Karl LERUS

Coordination programmation et prestataires Chloé BEBRONNE

Régie générale et technique : Dominique BREMAUD

Projection - sonorisation

Passeurs d'images

Vanina LÄNFRANCHI

Commissariat d'exposition : Collectif Lova Lova

Commission du Film Guyane, Christ-Laur PHILLIPS





















Direction administration Nadine BUGNOT

Conception artistique affiche:

Graphiste affiche Guillaume SAIX

Décorateurs :

JBV Vidéo

Présentation : Lia BOUTRIN et Steve ELINA

Põle Image Maroni,

«Les jeunes Ambassadeur·rice·s de la Toile» Jérémy DUC

Accueil invité•e•s :

Et les bénévoles de l'association G-CAM





















Murielle THIERRIN et Marc BARRAT

Programmation générale :

Juliette GUAVEIA et Nadine BUGNOT

Collectif LOVA LOVA

Chargée de communication :

Emmanuel CAUSSE

Georges LAALAND et Yann REINETTE

Régie son Ciné-concert : Livio DE SA





















