

Ma 1^{re} année
BTS métiers de l'audiovisuel
Option métiers du son



© Mak/Stock.Adobe.com

BTS métiers de l'audiovisuel
Métiers de l'audiovisuel option métiers du son



© Olivia Audemar

À 18 ans, Hugo est en 1^{re} année de BTS métiers de l'audiovisuel option métiers du son au lycée Jacques Prévert à Boulogne-Billancourt (92). Chaque année, près de 1 600 candidats optent pour le BTS de ce lycée, pour 12 places au final. Les admis ont essentiellement un profil scientifique. Pourquoi Hugo a-t-il choisi ce BTS ? Et l'option son ? Comment se passe sa 1^{re} année de formation ? Réponses.

Pourquoi avoir choisi d'entrer en BTS ?

Hugo s'intéresse au son depuis le collège. "J'ai davantage tendance à écouter qu'à regarder, explique-t-il. Je préfère toucher l'ouïe plutôt que la vue. Pour autant, je veux travailler le son appliqué à l'image, et non le son seul." Au collège, Hugo découvre le BTS métiers de l'audiovisuel, qu'il trouve "très complet". Passionné de radio, il fait son stage de 3^e dans une radio à Marseille, et lance un club radio au lycée. En 1^{re}, le jeune homme choisit une filière S.

"Je savais que c'était la série de bac qui me permettrait d'intégrer l'option son." Après avoir postulé plusieurs BTS en France (Villefontaine, Cannes, Rouen, Saint-Denis), il est admis au lycée Jacques Prévert. "Ce qui compte, c'est notre motivation !"

Quelles sont les difficultés rencontrées ?

Venant de Marseille, Hugo a dû s'adapter à une nouvelle vie en région parisienne. "J'ai dû déménager, et vivre seul. Mais je m'y suis habitée vite." Les cours en BTS ont aussi marqué un changement. "En BTS, on ne fonctionne pas par cours comme au lycée, mais par bloc. Lundi et mardi, on fait de la pratique. Le reste de la semaine, on suit des enseignements qui durent de 2 à 4 heures." Même s'il le trouve très intéressant, le jeune homme a eu des difficultés en cours de culture audiovisuelle et artistique. "Cela permet de se forger une vraie culture audiovisuelle. Mais on visionne de nombreux extraits, et j'ai parfois du mal à suivre et à assimiler toutes ces connaissances." En revanche, la technique le passionne. "Je suis très à l'aise avec la technique, les matériels... J'aime beaucoup les cours de techniques et mise en œuvre (TMO) et technologies et équipements sonores (TES)." Les cours de physique appliquée au son l'intéressent beaucoup également (voir la vidéo).

À quel rythme de travail a-t-il fallu s'acclimater ?

"Le rythme de travail en BTS est différent, mais je ne saurais pas dire si c'est plus dur ou plus facile qu'au lycée. Ce qui est sûr, c'est que j'ai choisi ce BTS et que ce que j'apprends me plaît. J'ai davantage l'envie de travailler, donc je travaille plus !" Hugo relit ses cours tous les soirs. "Je ne le ressens pas comme une contrainte ou une obligation, parce que je trouve que c'est très intéressant !"

Ce qui change par rapport au lycée ?

"Il y a plus de liberté", témoigne Hugo, qui apprécie également le fait d'être douze par option, et non une trentaine comme au lycée. "Les professeurs sont présents pour nous, mais ils nous laissent assez libres." Ce matin, Hugo est en "pratique". L'objectif de la matinée : gérer un duplex. "Il s'agit de brancher les micros, et faire en sorte que tout le monde sur le plateau puisse communiquer pour assurer la diffusion. D'autres élèves en son s'occupent, eux, de la partie antenne." Pour cet exercice, les élèves en son collaborent avec ceux de l'option techniques d'ingénierie et exploitation des équipements. "Le lycée propose les cinq options. On mène de nombreux projets en commun, on se complète, c'est ce qui me plaît. Il nous arrive même de faire des courts-métrages ensemble en dehors des cours." Pour cela, le lycée leur permet d'utiliser le matériel. "Je peux avoir accès aux consoles et à d'autres matériels pendant mon temps libre. Cela me permet de travailler pour des projets personnels, ou de réviser certaines choses que je n'ai pas comprises."

Et après ?

En fin de 1^{re} année, Hugo doit faire un stage. "J'ai envoyé des CV et des lettres de motivation à des chaînes de télévision. J'attends des réponses...". Après son BTS, Hugo souhaite travailler comme mixeur antenne sur un plateau télé.