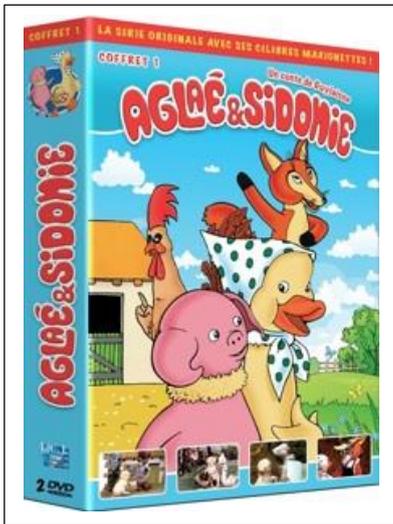


***Pôle ressources
cinéma***

Nouveautés

1^{er} degré

Mars 2016



AGLAE ET SIDONIE 1969

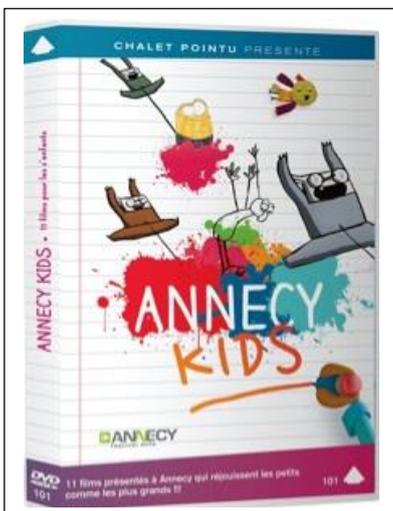
Réalisateur : Jean-Marie Jack

Durée : 90 minutes

Age : 3 à 7 ans

Synopsis :

Dans une ferme vivent Aglaé, la jeune truie, et la petite oie Sidonie. Le renard Croquetou rôde autour de la ferme et aimerait bien faire son repas de ces deux appétissantes demoiselles. Mais comment s'en approcher sans donner l'alerte ? Croquetou a une idée : il va se déguiser. Heureusement, le coq Agénor, l'ami d'Aglaé et de Sidonie, est aux aguets et surveille la basse-cour d'un œil vigilant... Une série tendre et enchanteresse pour les tous petits.



ANNECY KIDS, 2014

Réalisateurs : Maja Gehrig/ Alexandre Dubosc/ Jean-Claude Rozec/ Louise-Marie Colon/ Martin de Coudenhove/ Thomas Bourdis/ Caroline Domergue/ Colin Laubry/ Florian Vecchione/ Mehdi Alibeygi/ Augusto Bicalho Roque/ Delphine Hermans/ Magnus Igland Moller/ Nils Hedinger/ Marcel Barelli/ Robert Lobel

Durée : 67 minutes

Age : de 7 à 11 ans

Résumé :

Compilation de douze courts métrages : "Ascension" (2013, 7') de Thomas Bourdis, Martin de Coudenhove, Caroline Domergue, Colin Laubry et Florian Vecchione, "Changeover" (2014, 1'58") de Mehdi Alibeygi, "Fuga Animada" (2013, 3'40") de Augusto Bicalho Roque, "La maison de poussière" (2013, 11'35") de Jean-Claude Rozec, "Les aventures de Yoyo" (2013, 3'30") de Louise-Marie Colon, Delphine Hermans, le Collectif Camera-ETC, "Queen Bum" (2015, 11') de Maja Gehrig, "The Song For The Rain" (2012, 8'11") de Zheng Ya Wen, "Rob'n'Ron" (2013, 3'40") de Magnus Igland Moller, "Timber" (2011, 4'52") de Nils Hedinger, "Vigia" (2013, 7'45") de Marcel Barelli, "Wind" (2013, 4') de Robert Löbel, "The Caketropes of Burton's team" (2012, 2') d'Alexandre Dubosc.

- Ascension

Au tout début du 20e siècle, deux grimpeurs entreprennent l'ascension traditionnelle consistant à transporter une statue de la Vierge Marie au sommet d'une montagne.

- Changeover

Un minuscule oiseau prend un "birdie" posé dans l'angle d'un court de tennis pour sa compagne.

- Queen Bum

Je-sais-pas-quoi est un royaume dans le ciel gouverné par une reine. Par sa faute, les citoyens et leur monde instable souffrent de fluctuations. Ils aimeraient donc se débarrasser d'elle.

- Wind

La vie quotidienne dans une contrée venteuse. Un vent fort, cela permet de voir émerger de nouvelles façons de vivre. Puis, soudain, c'est la fin d'une époque.

- The Song for rain

Lors d'une averse, un petit garçon aide un renard à s'abriter de la pluie. La suite de leur promenade va les emmener dans un monde nouveau.

- Timber

Un groupe de bûches est sur le point de mourir de froid. Lorsqu'ils réalisent qu'ils sont eux-mêmes combustibles, les esprits s'échauffent...

- The Caketropes of Burton's team

Un hommage chocolaté à l'univers de Tim Burton.

- Les Aventures de Yoyo

Pierre relâche Yoyo, le perroquet de sa grand-mère. Mais l'animal doit apprendre à voler avant de rejoindre les autres perroquets en Amazonie...

- Rob'n'Ron

Dans ce western spaghetti miniature, deux frères découvrent que la vie, c'est tout ce qui vous arrive alors que vous êtes occupé à faire autre chose.

- La Maison de poussière

Lentement, les mâchoires d'acier dévorent la vieille tour HLM. Une ancienne occupante s'engouffre dans les décombres, à la poursuite d'enfants imprudents. Commence alors un drôle de voyage au cœur de cette "maison" qui abrite tant de souvenirs...

- Vigia

Mon grand-père me raconte une histoire qu'il a inventée et me demande de la transposer en film. À cause de la pollution, une abeille décide de quitter sa ruche pour partir à la recherche d'un lieu plus confortable pour vivre.

- Fuga animada

Un être humain maltraite le personnage qu'il a créé. Celui-ci parvient néanmoins, grâce à diverses techniques d'animation, à s'échapper de la feuille de papier, et se retrouve sur la table.

LE CHATEAU DE SABLE, 1972

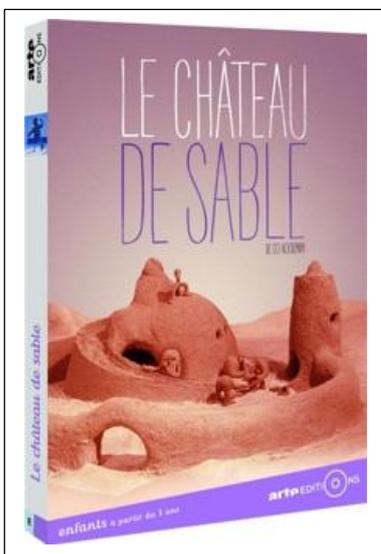
Réalisateur : Co Hoedeman

Durée : 40 minutes

Age : de 3 à 7 ans

Synopsis :

Une invitation à retrouver son âme d'enfant qui vous éveillera à la magie de l'animation ! Programme regroupant trois courts métrages, petits bijoux du génial Co Hoedeman : "Tchou-tchou" (1972, 14'), "Le théâtre de Marianne" (2004, 15') et "Le château de sable" (1977, 13', Oscar du meilleur court métrage d'animation).



- Tchou-Tchou

Une fille et un garçon s'amuse dans une ville de cubes, de cylindres et de cônes qu'ils ont eux-mêmes bâtie. Surgit un dragon qui va tout bousculer.

- Le théâtre de Marianne

Une petite marionnette fait vivre sous sa baguette trois saltimbanques.

- Le Château de sable

Un petit homme de sable construit, avec l'aide de ses amis, un château pour se protéger du vent. Mais la tempête arrive...

EXTRAORDINARY TALES, 2015

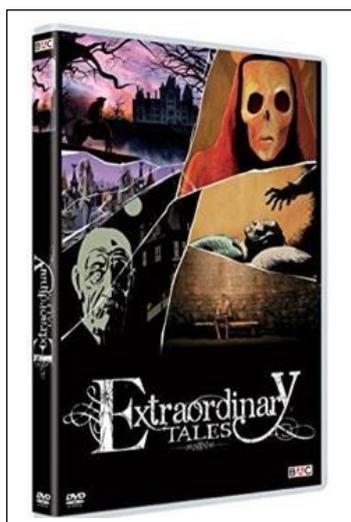
Réalisateur : Raul Garcia (d'après Edgar Allan Poe)

Durée : 70 minutes

Age : à partir de 10 ans.

Synopsis :

Cinq histoires, cinq ambiances singulières, grâce auxquelles les artistes ont exprimé au mieux la complexité et la noirceur de l'univers d'Edgar Allan Poe. Les styles et techniques d'animation varient pour chaque récit, afin d'illustrer fidèlement les aventures des personnages issus de l'esprit torturé du romancier. Cinq épisodes : "La chute de la maison Usher", "Le masque de la mort rouge", "La vérité sur le cas de M. Valdemar", "Le cœur révélateur" et "Le puit et le pendule".



LA FERME DES ANIMAUX, 1954

Réalisateurs : Joy Batchelor/ John Halas (d'après le roman de Georges Orwell)

Durée : 70 minutes

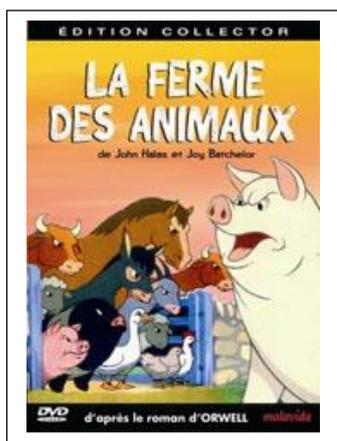
Age : de 3 à 7 ans

Synopsis :

Très fidèle au célèbre roman de George Orwell, cette fable civique et sociale nous montre comment les animaux de la ferme se révoltent contre le fermier brutal et borné qui les exploite méchamment.

Les cochons sont les plus acharnés... Ainsi Boule de Neige et Napoléon, leur "leaders", réorganisent, après expulsion du fermier, les lois qui régiront l'égalité entre tous : "Tout ce qui est sur deux jambes est un ennemi. Tout ce qui est sur quatre pattes ou possède des ailes est un ami... Aucun animal ne tuera un autre animal... Tous les animaux sont égaux..."

Jusqu'au jour où quelques-uns décident que certains animaux sont plus égaux que d'autres.





LA GRANDE AVENTURE DE MAYA L'ABEILLE, 2014

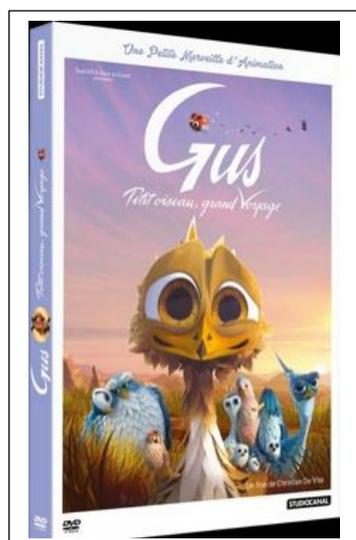
Réalisateur : Alexis Stadermann

Durée : 89 minutes

Age : de 3 à 7 ans

Synopsis :

Dès sa naissance, Maya est pleine d'entrain et se rend compte qu'il n'est pas facile de trouver sa place dans l'univers très ordonné de la ruche. Elle veut changer d'air et découvrir le vaste monde de la prairie qui l'entoure. Toujours accompagnée de son fidèle ami Willy, elle prend son envol et part à la rencontre d'un monde inconnu peuplé d'insectes tous très différents: c'est parti pour la grande aventure !



GUS PETIT OISEAU, GRAND VOYAGE, 2014

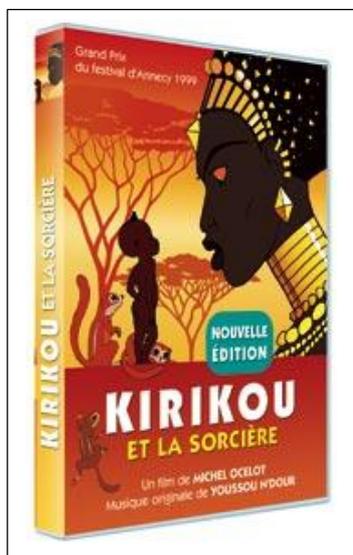
Réalisateur : Christian De vita

Durée : 90 minutes

Age : de 3 à 7 ans

Synopsis :

À l'heure du départ pour la grande migration, Darius, le doyen de la volée est blessé et va devoir confier tous ses secrets et le nouvel itinéraire du voyage au premier oiseau venu. Et cet oiseau... c'est notre héros, exalté à l'idée de découvrir enfin le monde... mais pas du tout migrateur !



KIRIKOU ET LA SORCIÈRE, 1998

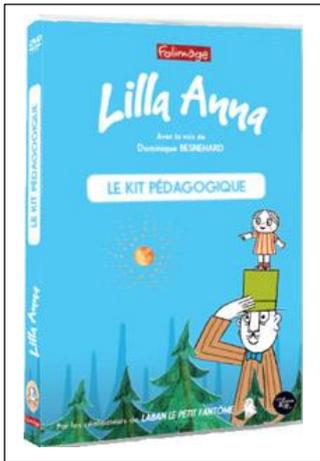
Réalisateur : Michel Ocelot

Durée : 70 minutes

Age : à partir de 3 ans

Synopsis :

Le minuscule Kirikou naît dans un village d'Afrique sur lequel une sorcière, Karaba, a jeté un terrible sort: la source est asséchée, les villageois rançonnés, les hommes sont kidnappés et disparaissent mystérieusement. "Elle les mange", soutiennent les villageois dans leur hantise. Karaba est une femme superbe et cruelle, entourée de fétiches soumis et redoutables. Mais Kirikou, sitôt sorti du ventre de sa mère, veut délivrer le village de son emprise maléfique et découvrir le secret de sa méchanceté. Un conte délicieux servi par une très belle animation, on en redemande...



LILLA ANNA, 2012

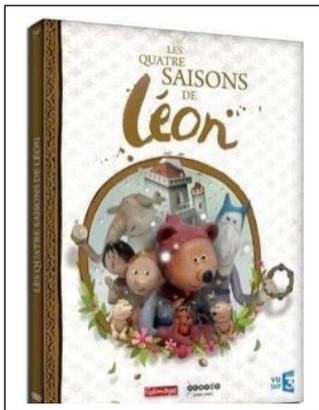
Réalisateurs : Per Ahlin/ Alicia Jaworski/ Lasse Persson

Durée : 47 minutes

Age : de 3 à 7 ans

Synopsis :

Avec les voix de Dominique Besnehard, Anna Tessier, Nathalie Fort, François Lignier et Isabelle Brocal. Lilla Anna découvre le monde qui l'entoure en compagnie de son oncle, un oncle aussi grand qu'elle est petite, aussi peu aventurier qu'elle-même est courageuse ! Lors de leurs aventures, ils cueillent des pommes, vont à la pêche, font du ski... (Ce kit pédagogique contient le DVD du programme et un dossier pédagogique à destination des enseignants et des animateurs.)



MA PETITE PLANETE CHERIE, TOME 2 ; 1995

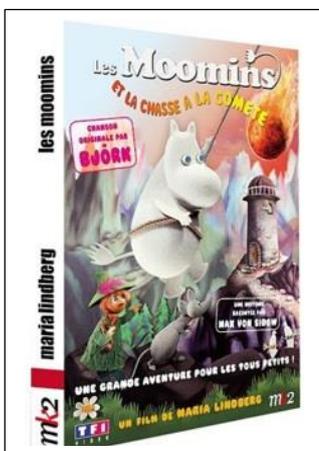
Réalisateur : Jacques-Rémy Girerd

Durée : 65 minutes

Age : de 3 à 7 ans

Synopsis :

Second tome, toujours aussi agréablement pédagogique pour les petits, pour approcher de façon sensible et concrète des questions liées à l'environnement... 13 épisodes : "20 millimètres sous terre" (recyclage), "Au voleur", "Le lièvre et la tortue", "Rendez-vous avec la force", "Ça me gratte" (pollution), "Le cas Kao", "La racine magique", "Les gens du paysage", "La vieille grange", "Deux enfants, ailleurs", "Le moteur de la vie", "Grand océan" et "Princesse Libellule".



MOOMINS et la chasse à la comète, 2010

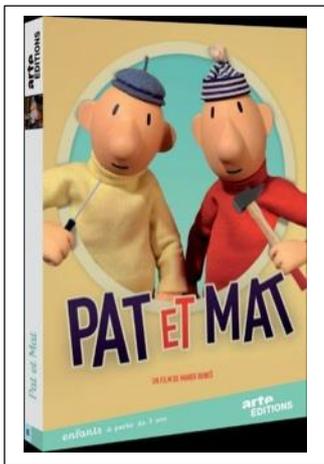
Réalisateur : Maria Lindberg

Durée : 74 minutes

Age : de 3 à 7 ans.

Synopsis :

Pour comprendre les signes annonciateurs d'un destin terrible pour la Terre, Moomin et ses amis se mettent en route vers l'observatoire des montagnes isolées... Charmant, poétique et ludique...



PAT ET MAT, 2014

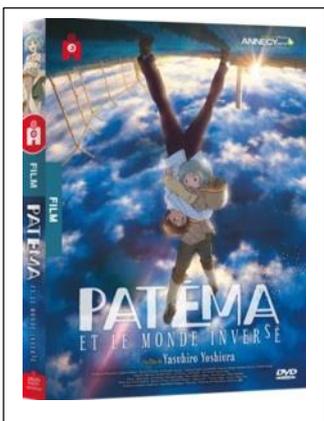
Réalisateur : marek Benes

Durée : 40 minutes

Age : de 3 à 7 ans

Synopsis :

Pat et Mat sont deux amis inséparables qui partagent une passion commune pour le bricolage. Tous deux déploient toute leur énergie et surtout leur imagination pour cela : mais attention aux nombreux rebondissements et cascades ! Programme des cinq courts métrages : "La salle de bain" Pat et Mat sont obligés de débrancher le robinet pour poser le nouveau meuble de leur salle de bain. Mais le rebrancher ne semble pas si simple... ; "Les assiettes en papier" Nos deux compères Pat et Mat décident de recycler les assiettes en papier qu'ils ont utilisé pour leur barbecue : mais comment vont-ils s'y prendre ? ; "La piscine" Il fait chaud aujourd'hui : Pat et Mat décident de gonfler leur piscine : mais attention à cet exercice périlleux ! ; "L'aspirateur" Pat et Mat n'aiment pas passer l'aspirateur et décident alors de perfectionner et de moderniser leur machine : mais attention aux mauvaises surprises ! ; "Le projecteur" Que de bons souvenirs enregistrés sur les pellicules de Pat et Mat ! Ils décident de sortir leur projecteur, mais la projection ne semble pas si évidente à mettre en place ! Un petit bijou de l'animation en films courts dont la drôlerie séduira petits et grands...



PATEMA ET LE MONDE INVERSE, 2013

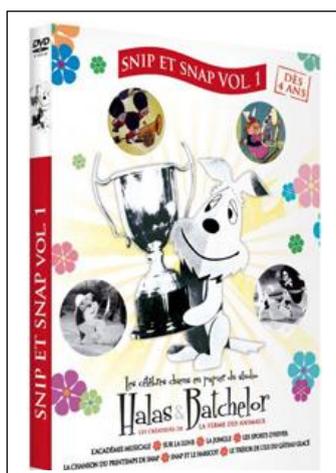
Réalisateur : Yasuhiro Yoshiura

Durée : 100 minutes

Age : de 11 à 15 ans

Synopsis :

Après une catastrophe écologique, la Terre se trouve séparée en deux mondes inversés ignorant tout l'un de l'autre. Dans le monde souterrain, Patéma, 14 ans, adolescente espiègle et aventurière rêve d'ailleurs. Sur la terre ferme, Age, lycéen mélancolique, a du mal à s'adapter à son monde totalitaire. Le hasard va provoquer la rencontre des deux adolescents en défiant les lois de la gravité.



SNIP ET SNAP, VOLUME 1 ; 1960

Réalisateurs : John Halas/ John Batchelor

Durée : 46 minutes

Age : de 3 à 7 ans.

Synopsis :

Sept pépites d'humour anglais pour les petits, précédées chacune d'un conte musical et et loufoque de Gérard Hoffnung ! "L'académie musicale" (1964, 7'), "Sur la lune" (1960, 7'), "La jungle" (1960, 6'), "Les sports d'hiver" (1960, 7'), "La chanson du printemps de Snap" (1960, 6'), "Snap et le haricot" (1960, 7') et "Le trésor de l'île du gâteau glacé" (1960, 6')



LA VIE EN GRAND, 2015

Réalisateur : Mathieu Vadepied

Durée : 93 minutes

Age : A partir de 10 ans

Synopsis :

Adama est un adolescent de quatorze ans. Il vit avec sa mère dans un petit deux-pièces en banlieue parisienne. Il est en échec scolaire même si c'est un élève prometteur. Avec Mamadou, plus jeune que lui, ils vont inverser le cours de leurs vies...